

**«ҚАЗБСҚА Колледжі»
Жауапкершілігі шектеулі серіктестік
Алматы қаласының Білім басқармасы**

«БЕКІТЕМІН»

Басшы (директор)

«ҚАЗБСҚА Колледжі» ЖШС

директоры

Е.М. Мамырбеков

«10» қаңтар 2024 ж.



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім деңгейі: *Техникалық және кәсіптік*

Даярлаудың бағыты мен мамандануы:

021 Өнер

0211 Аудиовизуалды құралдар және медиа өндіріс

Мамандықтың коды және атауы:

02110300 Графикалық және мультимедиялық дизайн

Біліктіліктің(-тердің) коды және атауы:

4S02110304 Графикалық дизайнер

Білім беру базасы: *негізгі орта*

Оқыту түрі: *күндізгі*

Оқыту тілі: *орысша*

Оқудың басталуы (жыл): 2024 ж.

Кредиттердегі / сағаттардағы оқу уақытының көлемі: 225/5400

ҰРЖ бойынша біліктілік деңгейі: 4

ӘЗІРЛЕНГЕН

білім беру бағдарламасын әзірлеу жөніндегі жұмыс тобымен:

Педагогтар

Сәрсенова Наргиз Мұхтарқызы

(арнайы пәндер оқытушысы)

(Т.А.Ә.)


(қолы)

Сайдаева Зарина Еркенқызы

(арнайы пәндер оқытушысы)


(Т.А.Ә.)


(қолы)

Салықбай Салтанат Әбділдабекқызы

(өндірістік оқыту бойынша педагог-шебер)


(Т.А.Ә.)


(қолы)

Қуатова Айжан Орынбаевна

(арнайы пәндер оқытушысы)

(Т.А.Ә.)


(қолы)

Тюленов Мухаммед Махмуджанұлы

(арнайы пәндер оқытушысы)

(Т.А.Ә.)


(қолы)

Сапарова Ахлима Исмаиловна

(қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің оқытушысы)

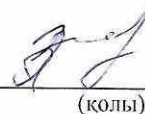
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Заманбекова Айгүл Тыныбайқызы

(колледж әдіскері)

(Т.А.Ә.)


(қолы)

Боранғазы Қарлығаш Сәлімқызы

(директордың ОӨЖ жөніндегі орынбасары)

(Т.А.Ә.)


(қолы)

Ұйымның (кәсіпорынның) маманы

«DAGlobal» ЖШС директоры

Поленов Денис Юрьевич

(Т.А.Ә.)


(қолы)

МАҚҰЛДАНДЫ

индустриялық кеңестің (жұмыс берушілер кеңесінің) отырысында

"06" қаңтар 2024 ж., № 2 хаттама

Төраға Ақбай Айдын Серікұлы

(аты-жөні)


(қолы)

ҰСЫНЫЛДЫ

педагогикалық (оқу-әдістемелік) отырыста,

ғылыми-әдістемелік) кеңес

"08" қаңтар 2024 жылғы, № 3 хаттама

МАЗМҰНЫ

- 1 Білім беру бағдарламасының паспорты
- 2 Құзыреттер тізбесі
- 3 Білім беру бағдарламасының мазмұны
 - 3.1 Модульдердің (пәндердің) мазмұны
 - 3.2 Білім беру бағдарламасының модульдері (пәндері) бөлінісінде игерілген кредиттер/сағаттар көлемін көрсететін жиынтық кесте
 - 3.3 Құзыреттер бойынша пәндер матрицасы

1. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ

Мамандықтар коды және атауы	02110300 Графикалық және мультимедиялық дизайн
Біліктіліктер коды және атауы	4S02110304 Графикалық дизайнер
Білім беру бағдарламасының мақсаты	Бағдарламалық құралдар мен компьютерлік технологияларды пайдалана отырып, жобаның графикалық және мультимедиялық дизайнын әзірлеуді жүзеге асыратын мамандарды даярлау.
Білім беру саласындағы нормативтік-құқықтық қамтамасыз ету	<ol style="list-style-type: none"> 1. ҚР "Білім туралы" 2007 жылғы 27 шілдедегі №319-III Заңы; 2. ТЖКББ мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты (ҚР Оқу-ағарту министрлігінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығы); 3. ТЖКББ мамандықтары мен біліктіліктерінің жіктеуіші (ҚР Оқу-ағарту министрлігінің 2018 жылғы 27 қыркүйектегі №500 бұйрығы); 4. ТЖКББ ұйымдары үшін жалпы білім беретін пәндер циклінің немесе модулінің үлгілік оқу бағдарламалары (ҚР Оқу-ағарту министрлігінің 2023 жылғы 6 қаңтар-дағы №1 бұйрығы). 5. Ұлттық біліктілік шеңбері.
Кәсіби стандарт (бар болса):	1. Графикалық және мультимедиялық дизайнды әзірлеу. ҚР «Атамекен» ҰКП 05.12.2022 ж. №222 бұйрығына №16 қосымша.
Кәсіби стандарт WorldSkills (болған жағдайда):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Құзыреттілік 17 Web Design - Веб дизайн; 2. Құзыреттілік 40: Graphic Design Technology - Графикалық дизайн
Білім беру бағдарламасының ерекшеліктері:	-

2. ҚҰЗЫРЕТТЕР ТІЗБЕСІ

Құзыреттілік индексі	Құзыреттердің атауы
Қ 1.	Іскерлік қатынастарды ауызша және жазбаша түрде мемлекеттік, орыс және шет тілінде жүзеге асыру.
Қ 2.	Кәсіби салада қоғамдық - гуманитарлық білімді қолдану.
Қ 3.	Кәсіби салада жаратылыстану және математикалық білімді қолдану.
Қ 4.	Өз денесін жетілдіруге деген ұмтылысты көрсету, салауатты өмір салтына назар аудару.
Қ 5.	Заманауи компьютерлік технологияларды, ақпаратты сандық өңдеу әдістерін қолдану.
Қ 6.	Құқықтық жүйе мен экономика негіздерін меңгеру, сыбайлас жемқорлыққа қарсы жағдайларда азаматтық ұстанымды көрсету.
Қ 7.	Өзін және қоғамдағы өз орнын сезіну, әлеуметтік, саяси, этникалық, конфессиялық және мәдени айырмашылықтарды толерантты қабылдау.
Қ 8.	Графикалық және мультимедиялық дизайнды жобалау саласында тіршілік қауіпсіздігі, қоршаған ортаны қорғау саласындағы заңнамалық, нормативтік-техникалық актілер туралы білімді қолдану.
Қ 9.	Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу және құрастыру.
Қ 10.	Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу жөніндегі қызметті басқару.
Қ 11.	Мультимедиялық элементтері бар жоба құрылымдарын әзірлеу.
Қ 12.	Мультимедиялық жоба бойынша аудио және бейне контентін әзірлеу.

3. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

3.1. Модульдердің (пәндердің) мазмұны

№	Модульдер (пәндер)	Модульдердің (пәндердің) қысқаша сипаттамасы	Оқыту нәтижелері	Құзыреттілік индексі
Жалпы білім беру пәндері				
1	ЖБП 1. Қазақ тілі.	Әдеби қазақ тілінің орфоэпиялық, орфографиялық, лексикалық, грамматикалық нормаларын; ауызша және жазбаша сөйлеудегі сөйлеу этикетінің ережелері; алынған ақпаратты талдау, синтездеу, бағалау, түсіндіру тәсілдері; коммуникативтік міндеттерге байланысты оқудың әртүрлі түрлері; монологиялық сөйлеуді; көпшілік алдында сөйлеу жанрлары; пікірталас жүргізу ережелері; әр түрлі жанрдағы мәтіндер.	<p>ОН 1.1. Әр түрлі типтегі және жанрдағы, публицистикалық стильдегі мәтіндерді жасау (ескерту, пресс-релиз).</p> <p>ОН 1.2. Тыңдалған материалды өз пікірін білдіре отырып, ақпараттың сенімділігі, өзектілігі тұрғысынан бағалау.</p> <p>ОН 1.3. Тыңдалған, оқылған және аудиовизуалды материалдардың мазмұнын баяндау.</p> <p>ОН 1.4. Ақпаратты әртүрлі көздерден алу және синтездеу.</p> <p>ОН 1.5. Мәтіннің негізгі және егжей-тегжейлі ақпаратын түсіну, автордың позициясын және мәтіннің жасырын мағынасын, мақсатты аудиторияны, жанрларды анықтау.</p> <p>РО 1.6. Ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып,</p>	Қ 1.

			интервью жазу.	
			РО 1.7. Қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу ("келісу, келіспеу" эссесі).	
2	ЖБП 2. Қазақ әдебиеті.	Әдеби терминдер мен әдеби бағыттарды, жанрларды, шығарманың тақырыбы, идеясы, проблематикасы; шығармадағы автордың ұстанымы; көркем шығармалардың бейнелі табиғаты; шығармалардың ашық білдірілген және жасырын мағыналары; шығарманың тілдік ерекшеліктері, негізгі эпизодтарды, кейіпкерлердің іс-әрекеттері мен іс-әрекеттері; жазушы стилінің ерекшеліктері; шығарма жоспарының түрлері; шығарманы композициялық, стильдік бірлік, тілдік безендіру және қойылған коммуникативтік міндеттерге қол жеткізу тиімділігі; басқа өнер түрлерінің құралдарымен жасалған көркем мәтін; әртүрлі жанрдағы шығармалардың идеялық-көркемдік, әлеуметтік-тарихи және рухани-эстетикалық аспектілері.	ОН 2.1. Көркем шығарманың мазмұнын, оның проблемаларын түсіну, сыни тұрғыдан түсіну, естіген немесе оқығанға деген көзқарасыңызды білдіру. ОН 2.2. Шығарманың мәтініне сілтеме жасай отырып, тақырып пен бейнелер туралы өз пікірін білдіре отырып, проблемалық сұраққа толық дәлелді жауап беру. ОН 2.3. Кейіпкерлер жүйесіндегі олардың рөлі мен маңыздылығын анықтай отырып, шығарманың кейіпкерлерін сипаттау. ОН 2.4. Мәтіннен өзіңіз тауып, авторлық позицияны білдіруге байланысты дәйексөздерді, үзінділерді мәнерлеп жатқа оқу. ОН 2.5. Жанрды және оның белгілерін анықтау. ОН 2.6. Шығармаға моральдық және эстетикалық құндылық, авторлық әдістер тұрғысынан сыни баға беру, мәтіннің проблемаларына өзіндік көзқарасын ауызша және жазбаша	Қ 1.

			<p>мәлімдемелер түрінде түсіндіру.</p> <p>ОН 2.7. Шығарманың өзектілігі туралы өз пікірін білдіре отырып, дәл және бейнелі тілді қолдана отырып, әдеби материалға сүйене отырып, шығармашылық жұмыстарды (эсселер, әдеби және еркін тақырыптарға эсселер, аннотациялар) логикалық және дәйекті түрде жазу.</p>	
3	ЖБП 3. Орыс тілі және әдебиеті.	<p>Орыс тілінің орфоэпиялық, орфографиялық, лексикалық, грамматикалық нормалары; ауызша және жазбаша сөйлеудегі сөйлеу этикетінің қағидалары; алынған ақпаратты талдау, синтездеу, бағалау, түсіндіру тәсілдері; коммуникативтік міндеттерге байланысты оқудың әртүрлі түрлері; монологиялық сөйлеу; көпшілік алдында сөйлеу жанрлары; пікірталас қағидалары; әр түрлі жанрдағы мәтіндер; әдеби терминдер мен әдеби бағыттар, жанрлар, шығарманың тақырыбы, идеясы, проблематикасы.</p>	<p>ОН 3.1. Мәтіннің негізгі ойы және оны растайтын мәліметтерді анықтау.</p> <p>ОН 3.2. Көркем шығармалардың мазмұнын басқа көркем шығармалармен салыстыру арқылы талдау.</p> <p>ОН 3.3. Автордың нақты немесе жасырын позициясы бар аралас типтегі шығармашылық мәтіндерді (сипаттамалар, әңгімелер) жасау.</p> <p>ОН 3.4. Орфографиялық нормаларды сақтау (бөлшектердің, үстеулердің, предлогтардың және жалғаулардың емлесі).</p> <p>ОН 3.5. Күрделі синтаксистік</p>	Қ 1.

			<p>конструкцияларда пунктуациялық нормаларды сақтау.</p> <p>ОН 3.6. Көпшіліктің назарына ілігіп, аудиториямен қарым-қатынас жасай отырып, көпшілік алдында сөйлеу үшін кеңейтілген монологиялық мәлімдеме жасау.</p> <p>ОН 3.7. Толық емес сөйлемдерді, күрделі одақтас және одақсыз сөйлемдерді қолдану.</p>	
4	ЖБП 4. Шетел тілі (ағылшын).	<p>Шет тілінің орфоэпиялық, орфографиялық, лексикалық, грамматикалық нормалары; әңгімелесулерде және жалпы оқу тақырыптарының кең ауқымы бойынша жазу кезінде ресми және бейресми тілдік регистрлер; оқылғаннан (тыңдалғаннан, көргеннен) алынған ақпарат, талдау, синтездеу, түсіндіру тәсілдері; оқу мен аударманың түрлері; өмірбаяндық, ғылыми-танымал, публицистикалық стильдердің мәтіндері; монологиялық және диалогтық сөйлеу; лексика мен грамматиканы қолдана отырып, мәтін деңгейінде жеке байланыс, редакциялау және түзету әдістері.</p>	<p>ОН 4.1. Шығармашылық және бірлескен мәселелерді топта шешу үшін сөйлеу және тыңдау дағдыларын пайдалану.</p> <p>ОН 4.2. Сәйкес байланыстыратын сөздерді қолдану.</p> <p>ОН 4.3. Кең ауқымды жалпы және білім беру тақырыптары бойынша өзінің және басқалардың көзқарасын түсіндіру және негіздеу.</p> <p>ОН 4.4. Бейнелерді, көркемдік кеңістік пен уақытты, көрнекі құралдар мен фигураларды жасаудың құралдары мен тәсілдерін талдаңыз, автордың оларды пайдалану мақсатын түсіндіру.</p> <p>ОН 4.5. Топта шығармашылық және бірлескен есептерді шешу үшін оқу және тыңдау дағдыларын көрсету.</p> <p>ОН 4.6. Ойларды, идеяларды,</p>	Қ 1.

			<p>тәжірибелер мен сезімдерді білдіру үшін қиялды пайдалану.</p> <p>РО 4.7. Тақырып бойынша өз пікіріңізді жазбаша білдіру.</p>	
5	ЖБП 5. Қазақстан тарихы.	<p>Орталық Азия өркениеттерінің тарихы; Қазақстан аумағындағы этникалық және әлеуметтік процестер; қазіргі Қазақстан аумағында болған мемлекеттердің, соғыстар мен революциялардың тарихы; қазақ халқының мәдениеті; әртүрлі тарихи кезеңдердегі экономикалық даму ерекшеліктері; саяси-құқықтық процестер; қоғамдық-саяси ойдың дамуы; Қазақстанның білімі мен ғылымы.</p>	<p>ОН 5.1. Орталық Азия халықтарының материалдық мәдениет жетістіктерін талдау арқылы адамзаттың дамуына қосқан үлесін анықтау.</p> <p>ОН 5.2. Этникалық процестердің сабақтастығын анықтай отырып, Қазақстан аумағындағы этногенездің кезеңдерін айқындау.</p> <p>ОН 5.3. Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру.</p> <p>ОН 5.4. Қазақ халқының материалдық мәдениеті және қолданбалы қолөнердегі жеткен жетістіктерін талдау.</p> <p>ОН 5.5. Қазақстан Республикасының экономикасының дамуы кезеңдері мен ерекшеліктерін талдау.</p> <p>ОН 5.6. Ежелгі және ортағасырлық Қазақстанның тарихи тұлғаларының қоғамдық-саяси идеяларын талдау.</p> <p>ОН 5.7. Ғылымның дамуына Қазақстандағы ортағасырлық ғалымдардың қосқан үлесін зерттеу.</p>	Қ 2.

6	ЖБП 6. Дүниежүзі тарихы.	Әлемдік өркениеттердің жіктелуі мен тарихы; әлемдік этникалық және әлеуметтік процестер; мемлекеттердің, соғыстар мен революциялардың тарихы; мәдениеттің дамуы; өркениеттердің даму ерекшеліктері; саяси-құқықтық процестер; қоғамдық-саяси ойдың дамуы; білім мен ғылымның дамуы.	<p>ОН 6.1. Әлем өркениеттерінің тарихы мен олардың өзара әрекеттесуін түсіндіру.</p> <p>ОН 6.2. Антропологиялық, этникалық және әлеуметтік үдерістердің байланыстарын анықтау.</p> <p>РО 6.3. Антика дәуіріндегі империялардың, араб шапқыншылықтары мен крест жорықтарының және моңғол шапқыншылығының себептері мен салдарын салыстыру, пікір білдіру.</p> <p>ОН 6.4. XX ғасырдың тарихи оқиғаларының себеп салдарын, байланыстыру, ерекшеліктерін анықтау.</p> <p>ОН 6.5. Аралас экономиканың ерекшелігін және дамушы мемлекеттердің, аймақтардың артта қалушылығына көмектесудегі халықаралық ұйымдардың рөлін бағалау.</p> <p>ОН 6.6. Азаматтық құқықтар үшін күресте тұлғаның белсенді азаматтық позициясының маңыздылығын, қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлін бағалау.</p> <p>ОН 6.7. Білім мен ғылымның дамуын және олардың әртүрлі тарихи</p>	Қ 2.
---	--------------------------	---	--	------

			кезеңдердегі маңыздылығын сипаттау.	
7	ЖБП 7. Математика.	<p>Функцияның түрлері, қасиеттері мен графиктері; тригонометриялық функциялар, олардың қасиеттері мен графиктері; тригонометриялық теңдеулер мен теңсіздіктерді шешу; дәрежелер мен түбірлер; дәрежелік, көрсеткіштік және логарифмдік функцияның қасиеттері мен графиктері; иррационалдық теңдеулер мен теңсіздіктерді шешу әдістері; көрсеткіштік, логарифмдік теңдеулер мен теңсіздіктер; функцияның шегі мен үздіксіздігі; туындының физикалық және геометриялық мағынасы және оның қолданылуы; антивирустық және интегралдардың қасиеттері мен қолданылуы; математикалық статистика мен ықтималдық теориясының элементтері; стереометрия аксиомалары және олардың салдары; кеңістіктегі түзулер мен жазықтықтардың өзара орналасуы; координаттардың тікбұрышты жүйесі; кеңістіктегі вектордың координаттары; полиэдралардың түсінігі мен</p>	<p>ОН 7.1. Аналитикалық анықтама және графикалық сурет негізінде функциялардың қасиеттерін көрсету.</p> <p>ОН 7.2. Тригонометриялық теңдеулерді шешу.</p> <p>ОН 7.3. Логарифмдік теңдеулерді, теңсіздіктер және жүйелерді шешу.</p> <p>ОН 7.4. Алғашқы функция және анықталмаған интегралды табу.</p> <p>ОН 7.5. Стереометрия аксиомалары және олардың салдарларын түсіндіру.</p> <p>ОН 7.6. Екі нүкте арасындағы қашықтықты, кесіндінің ортасын есептеуді орындау.</p> <p>ОН 7.7 Көпжақтар элементтерін табу, көпжақтар қималарын құру есептерін шығару.</p>	Қ 3.

		қолданылуы; айналу денелері және олардың элементтері; денелердің көлемі.		
8	ЖБП 8. Информатика.	Компьютерлік жабдықты пайдалану кезіндегі эргономика мен қауіпсіздік; мобильді құрылғылардың аппараттық қамтамасыз етілуі, сипаттамасы мен анықтамалары; виртуалды машиналардың бағдарламалық қамтамасыз етілуі; санау жүйелері мен логикалық операциялар; ақпараттық процестер мен жүйелер; ақпараттық объектілерді құру мен түрлендіру; қосымшаларды әзірлеу; компьютерлік желілер және ақпараттық қауіпсіздік.	<p>ОН 8.1. Компьютерді қорғау үшін антивирустық бағдарламалық құралды пайдалану.</p> <p>ОН 8.2. Нақты мақсаттар үшін бағдарламалық қамтамасыз етуді таңдауды негіздеу.</p> <p>РО 8.3. Нөмірлерді бір нөмірлеу жүйесінен екіншісіне ауыстыру.</p> <p>ОН 8.4. Деректер түрлерін жүйелеу.</p> <p>ОН 8.5. Бірінші адамның көрінісі бар 3D панораманы (виртуалды тур) жасау.</p> <p>ОН 8.6. Қосымшаларды құрастырушы компоненттерін пайдалана отырып, мобильді қосымша интерфейсін жасау.</p> <p>РО 8.7. Пайдаланушы ақпаратына қатысты ақпараттық қауіпсіздік шараларын қолдануды түсіндіру.</p>	Қ 5.
9	ЖБП 9. Физика.	Кинематика және динамика	ОН 9.1. Есептерді шешуде	Қ 3.

		<p>негіздері; статика және гидростатика негіздері; импульс пен энергияның сақталу заңдары; жылу физикасы; газ заңдары; термодинамика негіздері; сұйық және қатты денелер туралы ұғымдар; электростатика; электр тоғы; электромагниттік индукция; механикалық тербелістердің теңдеулері мен графиктері; толқындық және геометриялық оптика; атомдық және кванттық физика; атом ядросының физикасы; космология негіздері.</p>	<p>кинематикалық теңдеулерді қолдану, қозғалыс графиктерін талдау.</p> <p>ОН 9.2. Молекулалық-кинетикалық теорияға негізделген қатты денелердің, сұйықтар мен газдардың модельдерін сипаттау.</p> <p>РО 9.3. Тұрақты токтың заңдылықтарын түсіндіру.</p> <p>РО 9.4. Механикалық қозғалысты сипаттайтын физикалық шамадағы периодтық өзгерістерді түсіндіру.</p> <p>РО 9.5. Жарық толқындарының интерференциясы мен дифракциясын байқауға қажетті жағдайларды сипаттау.</p> <p>ОН 9.6. Нанотехнологияның негізгі жетістіктерін білу.</p> <p>РО 9.7. Астрономия ғылымының негіздерін түсіндіру.</p>	
10	ЖБП 10. Химия.	<p>Атомның құрамы мен құрылысы; атомдардағы электрондардың таралуы мен қозғалысы; химиялық байланыстың түрлері; химиялық элементтердің периодтық заңы мен периодтық кестесі; заттар массасының сақталу заңы; тотығу-</p>	<p>ОН 10.1. Атом құрылысының қазіргі теориясын және зат бөлшектері мен атомның маңызды сипаттамаларын оқып үйрену.</p> <p>РО 10.2. Химиялық реакцияның жылдамдығын анықтау.</p> <p>ОН 10.3. Периодтық заң мен</p>	Қ 3.

		<p>тотықсыздану реакциялары; химиялық реакциялардың жылдамдығы; химиялық тепе - теңдік; аса маңызды Р-элементтері және олардың қосылыстары; металдар мен олардың қорытпалары; биохимия негіздері.</p>	<p>химиялық элементтердің периодтық жүйесін, заңның графикалық көрінісі ретінде түсіндіру.</p> <p>РО 10.4. Элементтердің тотығу дәрежесін анықтау.</p> <p>ОН 10.5. Қайтымды химиялық реакциялардағы химиялық тепе - теңдікті анықтау.</p> <p>ОН 10.6. Топтағы галогендердің қасиеттерінің өзгеру заңдылықтарын қарастыру.</p> <p>ОН 10.7. Көмірсулар класын анықтау.</p>	
11	ЖБП 11. Биология.	<p>Молекулалық биология және биохимия негіздері; жасуша биологиясының негіздері; тірі организмдердің алуан түрлілігі, құрылымы мен қызметі; тірі организмдердің көбеюі, тұқым қуалаушылығы, өзгергіштігі, эволюциялық дамуы; селекция негіздері; биомедицина, биоинформатика, биотехнология негіздері; биосфера, экожүйе, популяция; экология және адамның қоршаған ортасының әсері.</p>	<p>ОН 11.1. Бейорганикалық және органикалық заттардың өмір үшін маңызы мен қызметін бағалау.</p> <p>ОН 11.2. Фотосинтез процестерінің ерекшеліктерін және хлоропласт функцияларын талдау.</p> <p>ОН 11.3. Заттарды тасымалдаудың әртүрлі түрлерін жүйелеу.</p> <p>ОН 11.4. Тірі организмдердің көбеюі мен дамуындағы жасушалық циклдің маңыздылығын анықтау.</p> <p>ОН 11.5. Міндеттерді шешу арқылы тұқым қуалаушылықтың негізгі заңдылықтарын түсіндіру.</p> <p>ОН 11.6. Адам өміріндегі биотехнологияның рөлі мен маңыздылығын бағалау.</p>	Қ 3.

			ОН 11.7. Адамның қоршаған ортаға әсерін талдау.	
12	ЖБП 12. География.	Географиялық зерттеу әдістері; картография және геоинформатика негіздері; табиғатты пайдалану және геоэкология негіздері; геоэкономика негіздері; геосаясат негіздері; елтану; адамзаттың жаһандық проблемалары.	ОН 12.1. Жалпы географиялық зерттеу әдістерін меңгеру.	Қ 3.
			РО 12.2. Геоинформатика негіздері игере отырып геоақпараттық жүйелер технологияларының ерекшеліктерін, басқада көркемдік-технология салаларымен байланыстырып түсіндіру.	
			ОН 12.3. Геоэкологиялық зерттеу пәнінің өзектілігін түсіну.	
			ОН 12.4. Геоэкономика бағытының мақсаты мен міндеттері, негізгі түсініктерін сипаттау.	
			ОН 12.5. Қазіргі заманғы дүниежүзінің геосаяси кеңістігіне баға беру.	
			ОН 12.6. Дүниежүзінің тарихи – географиялық аймақтарын, олардың құрамы мен ерекшеліктерін, географиялық сипаттамасын анықтау.	
			ОН 12.7. Ғаламдық мәселелердің Қазақстан аумағындағы көріністерін анықтау.	
			ОН 13.1. Сызбаны стандарт бойынша ресімдеу және орындау ережелерін сақтау.	
ОН 13.2. Заттың берілген				

		<p>кескіннің түрі мен құрамын түрлендіру; геометриялық денелердің қалыптасу заңдары және пішіндері; пішіндерді түрлендіру; техникалық құрылыс және ақпараттық графика элементтері; жобалық графика.</p>	<p>көріністеріне қарап аксонометриялық проекцияларын анықтау.</p> <p>ОН 13.3. Кескіндердің түрі мен құрамын немесе масштабын өзгерте отырып, заттардың сызбаларын орындау.</p> <p>ОН 13.4. Қарапайым геометриялық денелердің жазбасын сыза білу және орындау.</p> <p>ОН 13.5. Жиынтық бірлігінің 3D моделін орындау.</p> <p>ОН 13.6. Сәулет-құрылыс сызбасының ерекшеліктерін және оның мақсатын білу.</p> <p>ОН 13.7. Техника/дизайн/ сәулет салалары бойынша жобалық іс – әрекет элементтері бар шығармашылық тапсырмаларды түрлі графика құралдарымен (қолмен орындалатын/компьютерлік графика/макеттеу) орындау.</p>	
14	ЖБП 14. Алғашқы әскери және технологиялық дайындық.	<p>Мемлекет қорғанысының конституциялық негіздері; әскери қызметтің құқықтық негіздері; Қазақстан Республикасы Қарулы Күштерінің әскери рәміздері; жалпы әскери жарғылар; тактикалық, атыс, саптық дайындық және әскери</p>	<p>ОН 14.1. Еліміздің Қарулы Күштерінің қауіпсіздікті қамтамасыз етудегі рөлі мен маңызын түсіну.</p> <p>ОН 14.2. Меңгерген физикалық, атыс, тактикалық дайындық бойынша дағдыларын сабақ кезінде қолдану.</p> <p>ОН 14.3. Техногендік қауіптер</p>	Қ 4., Қ 6.

		<p>топография; әскери робототехника негіздері; тіршілік қауіпсіздігі және ақпараттық технологиялар негіздері; доңғалақты машиналарды жүргізу негіздері мен ережелері; жол қозғалысы ережелері.</p>	<p>туралы түсінікке ие болу. ОН 14.4. Экологиялық қауіпсіздіктің объектілері, мақсаттары мен міндеттері туралы түсінікке ие болу. ОН 14.5. Террористік акт қауіпсіздігіне төнген жағдайда қауіпсіздік міндеттерін білу. ОН 14.6. Қару мен қорғаныс құралдарын шебер пайдалану. ОН 14.7. Жауынгерлік дағдыларды меңгеру.</p>	
15	ЖБП 15. Дене тәрбиесі.	<p>Дене шынықтыру сабақтарындағы қауіпсіздік техникасы; алғашқы дәрігерге дейінгі көмек көрсетудің негіздері мен қағидаттары; кәсіптік-қолданбалы дене шынықтыру әдістері; дене шынықтырудың рекреациялық және оңалту құралдары; жеңіл атлетика және гимнастикалық жаттығуларды орындау ережелері мен техникасы; футбол, волейбол, баскетбол, үстел теннисіндегі ережелер мен техникалық-тактикалық іс-қимылдары, ұлттық және қысқы спорт түрлері; туризм түрлері; заманауи фитнес-технологиялары.</p>	<p>ОН 15.1. Дене шынықтыру сабақтарында қауіпсіздік техникасын, дәрігерге дейінгі алғашқы көмек көрсетудің негіздері мен қағидаттарын түсіндіру. ОН 15.2. Жалпы дамытушы және арнайы-жүгіру жаттығуларын орындау. ОН 15.3. Футбол ойнауға техникалық және тактикалық дайындықты меңгеру. ОН 15.4. Волейбол ойнауға техникалық және тактикалық дайындықты меңгеру. ОН 15.5. Баскетбол ойнауға техникалық және тактикалық дайындықты меңгеру.</p>	Қ 4.

			ОН 15.6. Үстел теннисі ойынына техникалық және тактикалық дайындықты меңгеру.	
			ОН 15.7. Ұлттық спорт түрлерінде техникалық-тактикалық іс-қимылдарды орындау.	
16	ЖБП 16. "Жаһандық құзыреттілік" курсы.	Жаһандық құзыреттер ұғымы мен қолданылуы; қаржылық сауаттылық; өзара қарым-қатынас мәдениеті; мәдениетаралық қарым-қатынас негіздері; зертханалық технологиялардағы жаһандық құзыреттер; еңбекті бағалаудың әдістері мен нысандары; IT-жүйелермен жұмыс; жобалық менеджмент.	ОН 16.1. Жеке тұлғаны дамыту үшін жаһандық құзыреттіліктің маңыздылығын түсіну. ОН 16.2. Белсенді және пассивті кірістердің мәнін түсіну. ОН 16.3. Жанжалдардың мәні мен себептерін түсіну. ОН 16.4. Жаһандық мәселелер мен мәдениетаралық айырмашылықтарды анықтау. РО 16.5. Іскерлік мінез-құлық қағидаттарын қолдану.	Қ 5., Қ 6., Қ 7., Қ 8.
Базалық модульдер (жалпы гуманитарлық және әлеуметтік-экономикалық пәндер)				
17	БМ 1. Дене қасиеттерін дамыту және жетілдіру.	Дене шынықтырудың әлеуметтік-биологиялық және психофизиологиялық негіздері; дене тәрбиесі және спорттық өзін-өзі жетілдіру негіздері; салауатты өмір салты негіздері.	ОН 1.1. Денсаулықты нығайту және салауатты өмір салты қағидаттарын сақтау. ОН 1.2. Дене қасиеттері мен психофизиологиялық қабілеттерді жетілдіру.	Қ 4.

18	БМ 2. Ақпараттық-коммуникациялық және цифрлық технологияларды қолдану.	Ақпаратты жинаудың, өңдеудің, ұсынудың және берудің қазіргі заманғы технологияларының негіздері; ақпараттық технологиялар құралдарын пайдалану негіздері; қазіргі заманғы ақпараттық және компьютерлік технологияларды дамытудың негізгі бағыттары.	ОН 2.1. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың негіздерін меңгеру. ОН 2.2. Ақпараттық-анықтамалық және интерактивті веб-порталдардың қызметтерін пайдалану.	Қ 5.
19	БМ 3. Экономиканың базалық білімін және кәсіпкерлік негіздерін қолдану.	Қазіргі экономикалық жүйенің жұмыс істеу заңдылықтары мен механизмі; нарықтық экономика қағидаттары; кәсіпкерлікті дамытудың мақсаттары, факторлары мен шарттары; Қазақстандағы кәсіпкерлік қызметтің қазіргі заманғы ұйымдық-құқықтық нысандары; бизнестің ұйымдастырушылық және қаржылық негіздері.	ОН 3.1. Экономикалық теория саласындағы негізгі мәселелерді меңгеру. ОН 3.2. Кәсіпорында болып жатқан экономикалық процестерді талдау және бағалау. ОН 3.3. Қазақстан Республикасында кәсіпкерлік қызметті ұйымдастыру мен жүргізудің ғылыми және заңнамалық негіздерін меңгеру.	Қ 5., Қ 6.
20	БМ 4. Қоғам мен еңбек ұжымында әлеуметтену және бейімделу үшін әлеуметтік ғылымдар негіздерін қолдану.	Әлеуметтік ғылымдардың анықтамасы және олардың қоғамды түсінудегі рөлі; қоғамда және еңбек ұжымында әлеуметтену мен бейімделуді қалыптастыру; кәсіби қызметтегі сыни ойлау мен талдау; патриотизм, азаматтық және ұлттық сана сезімін дамыту;	ОН 4.1. Төзімді және белсенді жеке ұстанымды қалыптастыратын моральдық-адамгершілік құндылықтар мен нормаларды түсіну. ОН 4.2. Әлемдік өркениеттегі Қазақстан Республикасы халықтары мәдениетінің рөлі мен орнын түсіну. ОН 4.3. Құқықтың негізгі салалары	Қ 6., Қ 7.

		<p>парасаттылық мәдениеті, ҚР еңбек қызметіндегі сыбайлас жемқорлыққа қарсы заңнама нормалары.</p>	<p>туралы мәліметтерді меңгеру және сыбайлас жемқорлыққа қарсы құбылыс саласында азаматтық ұстанымды көрсету.</p> <p>ОН 4.4. Әлеуметтану мен саясаттанудың негізгі түсініктерін меңгеру.</p>	
Кәсіби модульдер (жалпы кәсіптік және арнайы пәндер)				
21	<p>КМ 1. Графикалық және мультимедиялық дизайнды жобалау саласында тіршілік қауіпсіздігі, қоршаған ортаны қорғау саласындағы заңнамалық, нормативтік-техникалық актілердің білімдерін қолдану.</p>	<p>Қызметкерлердің экологиялық және өнеркәсіптік қауіпсіздік техникасын, еңбекті қорғау жөніндегі нормативтік актілердің талаптарын сақтау жөніндегі құқықтары мен міндеттері; өрт және электр қауіпсіздігі талаптарын сақтау; түстің сипаттамасы, олардың құрамы мен қасиеттері; авторлық идеяны білдіретін түс композициясын, түсін, түстердің үйлесімін құру заңдылықтары; түсті қабылдаудың психологиялық және физиологиялық негіздері; практикалық қызметтегі түс табиғаты ережелері; жазықтықтағы элементтер; дизайн принциптері</p>	<p>ОН 1.1. Еңбекті қорғау және экологиялық, өнеркәсіптік қауіпсіздік техникасы қағидаларын сақтау.</p> <p>ОН 1.2. Нормативтік талаптарға және репродукциялық жабдықтың сипаттамаларына сәйкес типография, түстерді бөлу, түстерді түзету, кескіндерді көркем ретуш жасау негіздерін білу.</p> <p>ОН 1.3. Көрнекі ақпарат нысандарының сапасына қойылатын талаптарды қамтитын нормативтік құжаттарды қолдану.</p> <p>ОН 1.4. Дизайнды жасау үшін барлық қажетті элементтерді пайдалану.</p>	Қ 8.

		мен элементтері; қауіпсіздік ережелері; бренд стилін, брендті және стиль нұсқаулығын қолдауға арналған хаттамалар; түстерді араластыру заңдары; үйлесімділік ұғымы; түс үйлесімдерінің заңдылықтары және олардың түрлері; графиканы әртүрлі мақсаттарға бейімдеу принциптері мен әдістері.	ОН 1.5. Типография және композицияға тиісті түстерді қолдану.	
22	КМ 2. Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу және құрастыру.	Академиялық суреттің негізгі заңдары, техникасы мен әдістері; сызықтық және әуе перспективасының заңдары туралы негізгі мәліметтер және оларды суретте қолдану; суретті орындау техникасының принциптері; графикалық материалдардың түрлері; табиғи формаларды салу принциптері; орналасу заңдары мен ережелері; форманы конструктивті құру әдістері; компьютерлік графика, композиция теориясы, түс туралы ғылым және колористика; типография, фотография, анимация; растрлық және векторлық графиканың сандық кескіндерін	ОН 2.1. Көп өлшемді кескіндерді салу техникасын қолдану. ОН 2.2. Сандық компьютерлік технологияларда графиканы құру және бейімдеу. ОН 2.3. Көп өлшемді кескіндерді әзірлеу үшін компьютерлік бағдарламаның барлық мүмкіндіктерін қолдану. ОН 2.4. Типографика, эстетика және композиция элементтерін қолда отырып жобаларды әзірлеу. ОН 2.5. Көркемдік жобалау және техникалық модельдеу негіздерін орындау. ОН 2.6. Әртүрлі жылдам сурет салу техникасының түрлерін меңгеру, веб және иллюстрацияларды қолмен салу, эскиз жасау.	Қ 8., Қ 9.

		<p>ұсыну тәсілдері; көркемдік жобалау және техникалық модельдеу; мультимедиялық ақпаратты өндіру және тарату әдістері; композицияның негізгі түрлері мен заңдары; композицияның ережелері, әдістері мен құралдары; композицияның негізгі жанрлары; композицияның негізгі принциптері (пропорция, тепе-теңдік, ырғақ, контраст, динамика мен статика, бірлік пен екпін); визуалды бейненің элементтері; композициядағы көлем мен тереңдік; әлемдік өнер тарихының көркемдік процестерінің мәні; әлемдік мәдени кеңістіктегі көркем шығармашылықтың алуан түрлі формаларының орны мен рөлі; көркем ойлаудың дамуындағы эволюция және негізгі тенденциялар; ұлттық өнердің ерекшелігі; әлемдік өнер шеберлерінің шығармашылығы.</p>	<p>ОН 2.7. Көп өлшемді кескіндерді салу әдістерін қолдану.</p>	
--	--	---	--	--

23	<p>КМ 3. Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу жөніндегі қызметті басқару.</p>	<p>Жұмыс орнын, өндірістік жабдықтар мен құралдарды жұмысқа дайындау; жұмыстарды орындау кезінде жабдықтар мен құралдарды пайдалану; қауіпсіздік техникасының, еңбекті қорғаудың нормалары мен талаптарын сақтау, кәсіптік аурулар мен өндірістік жарақаттанудың алдын алуға арналған білімді қолдану; компьютерлік графика және геометриялық модельдеу әдістері мен құралдары; векторлық және растрлық графика негіздері; компьютерлік графика алгоритмдерін іске асыру мәселелері; графикалық стандарттар мен кітапханалар; компьютерлік графиканы заманауи бағдарламалармен қамтамасыз ету; кестелеу композициядағы эскиздер; кестелеу композициялардағы көріністердің графикалық және кескіндемелік бейнелері; кестелеу жұмыстарды сауатты және эстетикалық безендіру және экспозициялау мәдениеті; көрмеге арналған жұмыстар әр түрлі деңгейдегі; композицияның көркемдік</p>	<p>ОН 3.1. Көрнекі ақпарат нысандарын жобалау кезеңдері мен мерзімдерінің реттілігін көрсету.</p> <p>ОН 3.2. Дизайн жобаларының сапасын бағалауды орындаудың технологиялық процестерін меңгеру.</p> <p>ОН 3.3. Жобалаудың негізгі тұжырымдамалары мен әдістерін (өткізгіштік, кадровкалау, сюжеттік тақта, блок-схемалар) меңгеру.</p> <p>ОН 3.4. Екі өлшемді және үш өлшемді кескіндер жасау.</p> <p>ОН 3.5. Бірнеше сандық құрылғыларда икемді құрылымдар жасау.</p>	Қ 8., Қ 10.
----	---	--	--	-------------

		<p>құралдары; дизайнның түсі мен стилі; дизайн мәселелерін шешуге арналған жарық дизайны; веб-дизайн, жарнама дизайны; ортаның көркемдік эстетикалық көрінісі; сурет салу технологиясы мен техникасы; графикалық материалдар; кескіннің тұтас құрылысы; бас пен иық белдеуінің пропорционалды пластикалық негізі; перспективалық құрылыстың ерекшеліктері; қаріп тарихы; қаріп формаларының эволюциясы және олардың баспа технологияларымен байланысы; стиль ұғымдары; қазіргі заманғы қаріп мәдениеті; қаріп формаларының жіктелуі; қаріп формаларының анатомиясы, морфологиясы және эстетикасы; қаріп формаларының түрлері; әртүрлі мақсаттағы қаріптер; кескіннің тұтас құрылысы; фигураның пропорционалды пластикалық негізі; перспективалық құрылыстың ерекшеліктері; өндірісте көрнекі ақпарат объектілерін жасау бойынша жұмыстар.</p>	<p>ОН 3.6. Жобаны іске асырудағы тәуекелдікті анықтау және жою.</p>	
			<p>ОН 3.7. Жобаланатын көрнекі ақпарат объектісінің өндірісін құжаттау.</p>	

24	<p>КМ 4. Мультимедиялық элементтері бар жоба құрылымдарын әзірлеу.</p>	<p>Анимацияның негізгі түрлері, компьютерлік анимация жасау технологиясы; баннерлер мен бейнелерді жасауға арналған 2D компьютерлік анимацияның қарапайым әдістері; компьютерлік бағдарламалар және олардың векторлық, растрлық және 3D графиканы ескере отырып анимациялық жобаны іске асыру үшін мүмкіндіктері; анимациялық роликтің кезеңдері; 2D және 3D графиканың негізгі кадрларымен жұмыс істеу ерекшеліктері; белгілі бір объектіні бейнелеу негіздері; кескіндеменің негізгі техникалық әдістері; жазықтықта объектілерді салудың қарапайым ережелері;</p>	<p>ОН 4.1. Жоба құрылымына анимация, аудио және бейне мазмұнын енгізу және біріктіру.</p> <p>ОН 4.2. Кескіндеме және бөлшектерді құрастыру әдістерін меңгеру.</p> <p>ОН 4.3. Идеяны эстетикалық тартымды және шығармашылық дизайнға айналдыру.</p> <p>ОН 4.4. Эргономикалық талаптарды ескере отырып, функцияларды, құрылымдарды, пішін мен мазмұнды біріктіру арқылы көрнекті кескіндеменің тұтастығын көрсету.</p>	Қ 8., Қ 11.
----	--	--	--	-------------

		<p>объектілердің көлемі мен пішінін түсі бойынша перспективалық және қалыптау ережелері; түстер; пластикалық анатомия негіздері, әуе және сызықтық перспектива негіздері; күрделі формалар; табиғаттың пластикалық ерекшеліктері; эскиз жасау техникасы; сызықтық және көлемді сурет салу техникасы; перспективаны құру ережелері; 2D және 3D компьютерлік анимацияны жүзеге асыратын негізгі графикалық пакеттердің құрылымы мен жалпы жұмыс схемасы; мультимедиялық элементтері бар жоба құрылымы.</p>	<p>ОН 4.5. Аудио, бейне, графикалық ақпарат моделінің нобайын ұсыну.</p>	
25	<p>КМ 5. Мультимедиялық жоба бойынша -аудио және -бейне контентін әзірлеу.</p>	<p>Өлшемдерді салу қағидалары; стандарттау туралы жалпы мәліметтер; сызу құралдарымен жұмыс істеу тәсілдері мен дағдылары; негізгі геометриялық құрылыстар мен жұптасу қағидалары; сызбалар көшірмесінің негіздері және олардың ерекшеліктері; баспа өнімдерінің негізгі түрлері және</p>	<p>ОН 5.1. Көркем графика техникасының негіздерін меңгеру.</p> <p>ОН 5.2. Мультимедиялық жобаға қажетті аудио, бейне, графикалық ақпаратты таңдау және біріктіру.</p> <p>РО 5.3. Презентацияға арналған макеттердің прототиптерін жасау.</p>	<p>Қ 8., Қ 12.</p>

		<p>оларды дайындау; типографиялық және дизайнерлік жұмыс технологиясы; графикалық дизайн объектілерін дайындауға қойылатын функционалдық және эстетикалық талаптар; графикалық дизайнға баспа өнімдерінің объектілерін жіктеу; графикалық бағдарламаларда жұмыс істеу; жарнамалық плакаттармен, буклеттермен, логотиптермен, визиткалармен және баспа өнімдерінің макеттерімен жұмыс (макет) және т. б. ; объектінің композициялық құрылысының негізгі ұғымдары; композициялық қалыптаудың құралдары мен әдістері; модельдеу; құралдар жиынтығы; графиканы орындау техникасы; компьютерлік және көркем графика; көркемдік жобалау және техникалық модельдеу негіздері; жарнамалық технологияның негіздері. бағдарламалық өнімдер, құралдар, дыбыстық және анимациялық құралдар; статикалық және динамикалық</p>	<p>ОН 5.4. Жоба мазмұнында медианы анықтау және қолдану.</p> <p>ОН 5.5. Графикалық, анимациялық кітапханаларды бағдарламалық өнімге біріктіру.</p> <p>ОН 5.6. Мультимедиялық жобаны құру кезінде үш өлшемді графика технологиясын және үш өлшемді арнайы эффектілерді қолдану.</p> <p>РО 5.7. Жоба мазмұнындағы мультимедиялық композицияның дизайнын модельдеу және қорғау (элементтерді салу, түсін, дыбысын, анимация эффектілерін мультимедиялық нысандарға сәйкестендіру).</p>	
--	--	---	---	--

		<p>(Web) дизайнының негізгі айырмашылықтары; дизайн жүйесін құру әдістері мен принциптері; графикалық ақпаратты өңдеудің негізгі принциптері мен технологиялары; веб-дизайнының негізгі тұжырымдамалары мен принциптері; мультимедиялық құрылғылар мен бағдарламалық жасақтаманың сипаттамасы; жобаның мультимедиялық элементтерін жаңартуға арналған бағдарламалық құралдар; графикалық техника негіздері; компьютерлік және көркем графика негіздері; баспа өнімдерін жобалаудағы қаріптер; жобалау құжаттамасын әзірлеу кезіндегі құралдар мен жабдықтар; жобалауға арналған мамандандырылған бағдарламалар; Adobe бағдарламаларына негізделген жарнамалық өнімдер туралы негізгі түсініктер.</p>		
--	--	--	--	--

1.2. Білім беру бағдарламасының модульдерін (пәндерін) бөлгенде игерілген кредиттер/сағаттар көлемін көрсететін жиынтық кесте

Курс	Модульдің (пәннің) және оқу қызметінің түрлерінің атауы	Уақыт көлемі		Семестр	Қорытынды бақылау нысаны*
		Кредиттер саны	Сағат		
1	ЖБП 1. Қазақ тілі	4	96	1	Ә
2	ЖБП 2. Қазақ әдебиеті	4	96	3,4	3
3	ЖБП 3. Орыс тілі мен әдебиеті	4	96	1	Ә
4	ЖБП 4. Шет тілі	4	96	1,2,3	3
5	ЖБП 5. Қазақстан тарихы	3	72	1	Ә
6	ЖБП 6. Дүниежүзі тарихы	3	72	2,3	3
7	ЖБП 7. Математика	5	120	1	Ә
8	ЖБП 8. Информатика	3	72	1,2,3	3
9	ЖБП 9. Физика	4	96	1	Ә
10	ЖБП 10. Химия	4	96	1,2,3	3
11	ЖБП 11. Биология	3	72	3, 4	3
12	ЖБП 12. География	3	72	3, 4	3
13	ЖБП 13. Графика және жобалау	3	72	3, 4	3
14	ЖБП 14. Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	4	96	1,2,3,4	3
15	ЖБП 15. Дене тәрбиесі	5	120	1, 2	3
16	ЖБП 16. "Жаһандық құзыреттілік" курсы	1	24	2	3
17	БМ 1. Дене қасиеттерін дамыту және жетілдіру.	5	120	3,4,5	Ә
18	БМ 2. Ақпараттық-коммуникациялық және сандық технологияларды қолдану.	1	24	2	3

19	БМ 3. Экономиканың базалық білімін және кәсіпкерлік негіздерін қолдану.	2	48	1	3
20	БМ 4. Қоғам мен еңбек ұжымында әлеуметтену және бейімделу үшін әлеуметтік ғылымдар негіздерін қолдану.	2	48	5	3
21	КМ 1. Жобаның графикалық және мультимедиялық дизайнын әзірлеу кезінде экологиялық және өнеркәсіптік қауіпсіздік және қоршаған ортаны қорғау саласындағы заңнамалық, нормативтік-техникалық актілер туралы білімді қолдану.	17	408	1,2	3
22	КМ 2. Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу және құрастыру.	11	264	3	Ә
23	КМ 3. Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу жөніндегі қызметті басқару.	19	456	4	Ә
24	КМ 4. Мультимедиялық элементтері бар жоба құрылымдарын әзірлеу.	11	264	5	3
25	КМ 5. Мультимедиялық жоба бойынша -аудио және -бейне контентті әзірлеу.	40	960	5	Ә
27	Аралық аттестаттау	12	288	2,4,5	
28	Қорытынды аттестаттау	3	72	6	
29	Өздік жұмысы	45	1080	-	
30	Оқу жүктемесінің жалпы саны	225	5400		
31	Факультативтік сабақтар	15	360		3
32	Консультациялар	12	288		

1.2. Құзыреттер бойынша пәндер матрицасы

№	Наименование дисциплин	Наименование компетенции																								
		Қазақ тілі	Қазақ әдебиеті	Орыс тілі мен әдебиеті	Шет тілі	Математика	Информатика	Қазақстан тарихы	Дене тәрбиесі	Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	Физика	Химия	Биология	География	Графика және жобалау	Дүниежүзі тарихы	"Жаһандық құзыреттілік" курсы	Ақпараттық-	Экономика негіздері	Кәсіпкерлік қызмет негіздері	Іскерлік қарым-қатынас	Основы философии	Основы культурологии	Основы права	Основы политологии и	
1.	Іскерлік қатынастарды ауызша және жазбаша түрде мемлекеттік, орыс және шет тілінде жүзеге асыру.	+	+	+	+																					
2.	Кәсіби салада қоғамдық - гуманитарлық білімді қолдану.					+	+																			
3.	Кәсіби салада жаратылыстану және математикалық білімді қолдану.							+		+	+	+	+													
4.	Өз денесін жетілдіруге деген ұмтылысты көрсету, салауатты өмір салтына назар аудару.													+	+											
5.	Заманауи компьютерлік технологияларды, ақпаратты сандық өңдеу әдістерін қолдану.							+					+			+	+	+	+							
6.	Құқықтық жүйе мен экономика негіздерін меңгеру, сыбайлас жемқорлыққа қарсы жағдайларда азаматтық ұстанымды көрсету.													+		+	+	+	+				+			
7.	Өзін және қоғамдағы өз орнын сезіну, әлеуметтік, саяси, этникалық, конфессиялық және мәдени															+					+	+	+	+		

айырмашылықтарды толерантты қабылдау.																														
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

№	Наименование дисциплин	Наименование компетенции																																								
		"Жаһандық құзыреттілік" курсы	Еңбекті қорғау және қауіпсіздік	Кәсіби қызметті құқықтық реттеу	Кәсіби ағылшын тілі	Кәсіби орыс тілі	Өндірісті ұйымдастыру және басқару	Түстану	Дүниежүзілік өнер тарихы және Қазақстанның	Сурет I	Графика негіздері	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар I	Композиция I	Компьютерлік графика	Композиция II	Дизайн негіздері I. Графикалық жұмыстар	Сурет II	Қаріптер	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар II (Бейне,	Кескіндеме I (Кескіндеме II)	Пластикалық анатомия	Дизайн негіздері II (Сызбалардың көшірмелері)	Графикалық дизайн типологиясы	Макеттеу	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар II	Кәсіби компьютерлік бағдарламалар II																
8.	Жобаның графикалық және мультимедиялық дизайнын әзірлеу кезінде экологиялық және өнеркәсіптік қауіпсіздік және қоршаған ортаны қорғау саласындағы заңнамалық, нормативтік-техникалық актілер туралы білімді қолдану.	+	+	+	+	+	+	+																																		
9.	Көрнекі ақпарат нысандарын әзірлеу және құрастыру.								+	+	+	+																														

