

"ҚАЗБСҚА Колледжі" Жауапкершілігі шектеулі серіктестік

"БЕКІТІЛДІ"

Басшы (директор)

"ҚАЗБСҚА Колледжі" ЖШС директоры

Е.М. Мамырбеков

«10» қаңтар 2024 жыл



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

Білім деңгейі: *Техникалық және кәсіптік*

Даярлаудың бағыты мен мамандануы:

0021 Өнер

0212 Сән, интерьер дизайны және өнеркәсіптік дизайны

Мамандықтың коды және атауы:

02120200 Киім дизайны

Біліктіліктің(-тердің) коды және атауы:

4S02120203 Киім дизайнері

Білім беру базасы: *жалпы орта*

Оқу түрі: *күндізгі*

Оқыту тілі: *мемлекеттік*

Оқудың басталуы (жылы): 2024 ж.

Кредиттердегі / сағаттардағы оқу уақытының көлемі: 150/3600

ҰРЖ бойынша біліктілік деңгейі: 4

ӘЗІРЛЕНГЕН

білім беру бағдарламасын әзірлеу жөніндегі жұмыс тобымен:

Педагогтар

Сәрсенова Наргиз Мұхтарқызы
(арнайы пәндер оқытушысы)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Сайдаева Зарина Еркенқызы
(арнайы пәндер оқытушысы)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

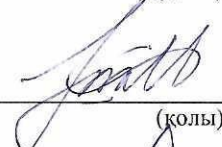
Салықбай Салтанат Әбділдабекқызы
(педагог-өндірістік оқыту шебері)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

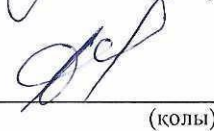
Қуатова Айжан Орынбаевна
(арнайы пәндер оқытушысы)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Тюленов Мухаммед Махмуджанұлы
(арнайы пәндер оқытушысы)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Сапарова Ахлима Исмаиловна
(қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің оқытушысы)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Заманбекова Айгүл Тыныбайқызы
(колледж әдіскері)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Боранғазы Қарлығаш Сәлімқызы
(директордың ОӘЖ жөніндегі орынбасары)
(Т.А.Ә.)


(қолы)

Ұйымның (кәсіпорынның) маманы
"Қонақ Шатыр" ЖШС директоры
Сатаев С.А.
(Т.А.Ә.)


(қолы)

МАҚҰЛДАНДЫ

индустриялық кеңестің (жұмыс берушілер кеңесінің) отырысында
"06" қаңтар 2024 ж., № 2 хаттама
Төраға Ақбай Айдын Серікұлы
(Т.А.Ә.)


(қолы)

ҰСЫНЫЛДЫ

педагогикалық (оқу-әдістемелік) отырыста,
ғылыми-әдістемелік) кеңес
"08" қаңтар 2024 жылғы, № 3 хаттама

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 Паспорт образовательной программы
- 2 Перечень компетенций
- 3 Содержание образовательной программы
 - 3.1 Содержание модулей (дисциплин)
 - 3.2 Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов/часов в разрезе модулей (дисциплин) образовательной программы
 - 3.3 Матрица дисциплин по компетенциям

1. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование специальности	02120200 Дизайн одежды
Код и наименование квалификации (-ий)	3W02120201 Исполнитель технического и художественного эскизов; 4S02120203 Дизайнер одежды
Цель образовательной программы	Подготовка специалистов в области лёгкой промышленности, способных выполнять технические и художественные эскизы новых моделей одежды, концепции коллекций одежды, снимать мерки, рисовать и конструировать модели, делать выкройки, шить, создавать техническую документацию, запускать все в производство и контролировать качество.
Нормативно-правовое обеспечение в области образования	1. Закон РК «Об образовании» от 27 июля 2007 года № 319-III; 2. Государственный общеобязательный стандарт ТиППО (приказ МП РК от 3 августа 2022 года № 348); 3. Классификатор специальностей и квалификаций ТиППО (приказ МП РК от 27 сентября 2018 года № 500); 4. Типовые учебные программы цикла или модуля общеобразовательных дисциплин для организаций ТиППО (приказ МП РК от 6 января 2023 года № 1).
Профессиональный стандарт (при наличии):	1. Профессиональный стандарт: «Разработка графического и мультимедийного дизайна» Приложение № 16 к приказу и.о. Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» № 222 от 05.12.2022 г.; 2. «Трикотажное производство» Приложение № 1 к приказу и.о. Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» № 222 от 05.12.2022 г.; 3. «Швейное производство» Приложение № 2 к приказу и.о. Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» № 222 от 05.12.2022 г.
Профессиональный стандарт WorldSkills (при наличии):	1. Навык 31 «Технологии моды» 2. Навык 40 «Графический дизайн»
Отличительные особенности ОП:	-

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс компетенции	Наименование компетенции
К 1.	Осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном, русском и иностранном языках.
К 2.	Применять естественно-научные и математические знания в профессиональной сфере.
К 3.	Применять общественно-гуманитарные знания в профессиональной сфере.
К 4.	Владеть основами правовой системы и экономики, проявлять гражданскую позицию в сфере антикоррупционных явлений и защите государства.
К 5.	Демонстрировать стремление к физическому самосовершенствованию, ориентироваться на здоровый образ жизни.
К 6.	Использовать современные компьютерные технологии, методы цифровой обработки информации.
К 7.	Осознавать себя и свое место в обществе, толерантно воспринимать социальные, политические, этнические, конфессиональные и культурные различия.
К 8.	Применять техническую документацию, нормативные правовые акты в сфере гражданской защиты, охраны труда и техники безопасности.
К 9.	Анализировать историю и тенденции моделирования одежды.
К 10.	Выполнять по эскизам модели базовых конструкции изделий.
К 11.	Выполнять модельные конструкции, изготавливать комплекты лекал.
К 12.	Выполнять комплекты и ансамбли одежды с учётом национальных традиций.
К 13.	Составлять бизнес-план.
К 14.	Разрабатывать авторский проект.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Содержание модулей (дисциплин)

№	Модули (дисциплины)	Краткое описание модулей (дисциплин)	Результаты обучения	Индекс компетенции
Общеобразовательные дисциплины				
1	ООД 01. Русский язык	Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы литературного русского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров.	<p>РО 1.1. Создавать тексты различных типов и жанров, публицистического стиля.</p> <p>РО 1.2. Излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала.</p> <p>РО 1.3. Понимать основную и детальную информацию текста, определяя позицию автора и скрытый смысл текста, целевую аудиторию, жанры.</p> <p>РО 1.4. Оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.</p> <p>РО 1.5. Писать разные виды эссе, предлагая и обосновывая собственные пути решения данной проблемы.</p> <p>РО 1.6. Извлекать и синтезировать информацию из различных источников.</p>	К 1.

			<p>РО 1.7. Строить развернутый монолог для публичного выступления в рамках технико-технологической и учебно-научной сфер.</p>	
2	ООД 02. Русская литература	<p>Литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения; позиция автора в произведении; образная природа художественных произведений; открыто выраженный и скрытый смыслы произведений; языковые особенности произведения, ключевые эпизоды, действия и поступки героев; особенности стиля писателя; виды плана произведения; оценка произведения с точки зрения композиционного, стилевого единства, языкового оформления и эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; интерпретация художественного текста, созданная средствами других видов искусства; анализ</p>	<p>РО 2.1. Понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать своё отношение.</p> <p>РО 2.2. Самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции.</p> <p>РО 2.3. Давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме и образах.</p> <p>РО 2.4. Определять жанр и его признаки.</p> <p>РО 2.5. Характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей.</p> <p>РО 2.6. Анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять их воздействие на читателя.</p>	К 1.

		идейно-художественного, социально-исторического и духовно-эстетического аспектов произведений различных жанров.		
3	ООД 03. Казахский язык и литература	Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы казахского языка; правила речевого этикета в устной и письменной речи; способы анализа, синтеза, оценки, интерпретации полученной информации; различные виды чтения в зависимости от коммуникативных задач; монологическая речь; жанры публичных выступлений; правила ведения дискуссий; стилистика при создании текстов разных жанров; литературные термины и литературные направления, роды и жанры, тема, идея, проблематика произведения.	<p>РО 3.1. Определять основную мысль текста по теме.</p> <p>РО 3.2. Понимать и анализировать содержание художественного произведения, его проблематику.</p> <p>РО 3.3. Формулировать практические вопросы по прочитанному тексту.</p> <p>РО 3.4. Использовать сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств, соблюдать речевые нормы.</p> <p>РО 3.5. Обобщать информацию из различных источников.</p> <p>РО 3.6. Создавать тексты смешанных типов, писать творческие работы (эссе).</p>	К 1.

4	ООД 04. Иностранный язык (английский)	<p>Орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические нормы иностранного языка; использование формальных и неформальных языковых регистров в беседах и при письме по широкому кругу общих и учебных тем; способы сопоставления, анализа, синтеза, интерпретации полученной информации из прочитанного (прослушанного, увиденного); различные виды чтения и перевода текстов биографического, научно-популярного, публицистического стилей; монологическая и диалогическую речь; способы индивидуального связанного письма, редактирования и корректирования на уровне текста с использованием лексического запаса и грамматики.</p>	<p>РО 4.1. Читать и понимать аутентичные тексты различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, биографических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.</p> <p>РО 4.2. Выполнять подробное и краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного), описывать события, факты, явления.</p> <p>РО 4.3. Выполнять письменный перевод с английского языка текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.</p> <p>РО 4.4. Вести все виды диалогов в различных ситуациях официального и неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета.</p>	К 1.
5	ООД 05. История Казахстана	История цивилизаций Центральной Азии; этнические и социальные	РО 5.1. Описывать истоки и особенности возникновения, многообразие, культурную общность,	К 3.

		<p>процессы на территории Казахстана; история государств, войн и революций, происходивших на территории современного Казахстана; культура казахского народа; особенности экономического развития в разные исторические периоды; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки Казахстана.</p>	<p>достижения материальной и духовной культуры цивилизаций Центральной Азии.</p> <p>РО 5.2. Анализировать этногенез, этнические и социальные процессы на территории Казахстана.</p> <p>РО 5.3. Анализировать исторические этапы формирования, историко-географическую характеристику, особенности общественно-политического развития государств на территории современного Казахстана.</p> <p>РО 5.4. Анализировать традиционную культуру казахского народа, культуру в советский период и в период национального возрождения.</p> <p>РО 5.5. Описывать традиционную систему жизнеобеспечения казахов и социально-экономическое развитие Казахстана в новейшее время.</p> <p>РО 5.6. Описывать политико-правовые процессы и развитие общественно-политической мысли в Казахстане в различные исторические периоды.</p> <p>РО 5.7. Анализировать научное наследие средневекового Казахстана и развитие образования в XVIII -XX вв.</p>	
--	--	---	---	--

6	ООД 06. Всемирная история	<p>Классификация и история мировых цивилизаций; мировые этнические и социальные процессы; история государств, войн и революций; развитие культуры; особенности развития цивилизаций; политико-правовые процессы; развитие общественно-политической мысли; развитие образования и науки.</p>	<p>РО 6.1. Описывать виды и особенности цивилизаций, положительные и отрицательные стороны взаимодействия и взаимовлияния культур.</p> <p>РО 6.2. Описывать этнические и социальные процессы их значимость в различные исторические периоды.</p> <p>РО 6.3. Описывать причины и последствия возникновения империй, войн, революций и нашествий.</p> <p>РО 6.4. Описывать источники формирования и значимость духовно-нравственных ценностей и культурного наследия человечества.</p> <p>РО 6.5. Описывать исторические типы экономических систем, влияние природно-географического фактора на социально-экономическое развитие государств.</p> <p>РО 6.6. Характеризовать развитие общественно-политической мысли в XX–XXI вв., современную политико-правовую биполярную систему мира, проблему сохранения мира и безопасности.</p> <p>РО 6.7. Характеризовать развитие образования и науки и их значение в различные исторические периоды.</p>	К 3.
---	---------------------------	---	---	------

7	ООД 07. Математика	<p>Виды, свойства и графики функции; тригонометрические функции, их свойства и графики; решение тригонометрических уравнений и неравенств; степени и корни; свойства и графики степенной, показательной и логарифмической функции; методы решения иррациональных уравнений и неравенств; показательные, логарифмические уравнения и неравенства; предел и непрерывность функции; физический и геометрический смысл производной и ее применение; свойства и применение первообразных и интегралов; элементы математической статистики и теории вероятностей; аксиомы стереометрии и их следствия; взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве; прямоугольная система координат; вычисление координат вектора в пространстве;</p>	<p>РО 7.1. Владеть основными понятиями математического анализа и их свойствах, уметь характеризовать поведение функций.</p> <p>РО 7.2. Владеть приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем.</p> <p>РО 7.3. Иметь представление об основных понятиях элементарной теории вероятностей, находить и оценивать вероятности наступления событий.</p> <p>РО 7.4. Иметь понятие о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах, распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире.</p> <p>РО 7.5. Применять изученные свойства геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и технико-технологических задач с практическим содержанием.</p>	К 2.
---	-----------------------	--	---	------

		понятие и применение многогранников; тела вращения и их элементы; объемы тел.		
8	ООД 08. Информатика	Эргономика и безопасность при использовании компьютерного оборудования; аппаратное обеспечение, описание и характеристики мобильных устройств; программное обеспечение виртуальных машин; системы счисления и логические операции; информационные процессы и системы; создание и преобразование информационных объектов; разработка приложений; компьютерные сети и информационная безопасность.	<p>РО 8.1. Владеть способами обеспечения безопасности пользователя и защиты компьютера.</p> <p>РО 8.2. Объяснять функции и принцип работы аппаратного обеспечения процессоров и мобильных устройств, выбор программного обеспечения.</p> <p>РО 8.3. Владеть навыками преобразования чисел в различных системах счисления, создания логических схем и выражений.</p> <p>РО 8.4. Владеть навыками создания базы данных, применения блокчейн и облачных технологий.</p> <p>РО 8.5. Владеть навыками 3D моделирования и Web-проектирования.</p> <p>РО 8.6. Владеть навыками создания алгоритмов и интерфейсов.</p> <p>РО 8.7. Применять меры информационной безопасности в отношении пользовательской информации.</p>	К 2. К 6.
9	ООД 09. Физика	Основы кинематики и динамики; основы статики и	РО 9.1. Владеть основными понятиями, объяснять и применять	К 2.

		<p>гидростатики; законы сохранения импульса и энергии; тепловая физика; газовые законы; основы термодинамики; понятия о жидких и твердых телах; электростатика; электрический ток; электромагнитная индукция; уравнения и графики механических колебаний; волновая и геометрическая оптика; основы атомной и квантовой физики; физика атомного ядра; основы космологии.</p>	<p>законы, теории и уравнения механики.</p> <p>РО 9.2. Владеть основами молекулярно-кинетической теории, описывать модели и свойства твердых тел, жидкостей и газов.</p> <p>РО 9.3. Понимать природу электрического тока и магнетизма, демонстрировать знание их основных законов и характеристик.</p> <p>РО 9.4. Объяснять условия возникновения колебаний и электромагнитных волн, описывать их свойства и физический смысл.</p> <p>РО 9.5. Описывать природу и законы оптических явлений.</p> <p>РО 9.6. Объяснять характер электромагнитного и радиоактивного излучения, описывать основные достижения нанотехнологий.</p> <p>РО 9.7. Объяснять свойства и эволюцию Вселенной в целом.</p>	
10	ООД 10. Химия	<p>Состав и строение атома; распределение и движение электронов в атомах; виды химической связи; периодический закон и периодическая таблица химических элементов; закон сохранения массы веществ;</p>	<p>РО 10.1. Объяснять состав и строение атома, распределение и движение электронов в атомах.</p> <p>РО 10.2. Объяснять природу химической связи и ее виды.</p> <p>РО 10.3. Объяснять закономерности протекания и энергетику химических реакций.</p>	К 2.

		<p>окислительно-восстановительные реакции; скорость химических реакций; химическое равновесие; важнейшие р- элементы и их соединения; общая характеристика металлов и их сплавов; основы биохимии.</p>	<p>РО 10.4. Характеризовать строение, физические и химические свойства р-элементов и их соединений.</p> <p>РО 10.5. Характеризовать свойства, способы получения и область применения металлов и их сплавов.</p> <p>РО 10.6. Объяснять строение, физические и химические свойства углеводов, аминов, аминокислот и белков, понимать роль и значение ферментов.</p> <p>РО 10.7. Описывать строение нуклеиновых кислот и их классификацию.</p>	
11	ООД 11. Биология	<p>Основы молекулярной биологии и биохимии; основы клеточной биологии; многообразие, структура и функции живых организмов; размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие живых организмов; основы селекции; основы биомедицины, биоинформатики, биотехнологии; биосфера, экосистема, популяции; экология и влияние человека на окружающую среду.</p>	<p>РО 11.1. Описывать структуру, состав и функции белков, жиров, углеводов.</p> <p>РО 11.2. Объяснять особенности строения и функции органоидов клетки, видимые под электронным микроскопом.</p> <p>РО 11.3. Объяснять механизм питания, транспорта веществ, дыхания и выделения в биологических процессах.</p> <p>РО 11.4. Определять значение клеточного цикла в росте, размножении и развитии живых организмов.</p> <p>РО 11.5. Объяснять основные закономерности наследственности и</p>	К 2.

			<p>изменчивости, механизм эволюции и селекции.</p> <p>РО 11.6. Описывать роль и методы бионики, биоинформатики, биотехнологии.</p> <p>РО 11.7. Описывать экосистему и экологические проблемы своего региона.</p>	
12	ООД 12. География	<p>Методы географических исследований; основы картографии и геоинформатики; основы природопользования и геоэкологии; основы геоэкономики; основы геополитики; страноведение; глобальные проблемы человечества.</p>	<p>РО 12.1. Владеть общегеографическими и актуальными географическими методами исследования.</p> <p>РО 12.2. Применять современные картографические методы и технологии геоинформационных систем.</p> <p>РО 12.3. Понимать концепцию природопользования и анализировать воздействие антропогенных факторов промышленного производства на окружающую среду.</p> <p>РО 12.4. Описывать территориальные факторы, геоэкономическое состояние и потенциал регионов Казахстана.</p> <p>РО 12.5. Анализировать геополитическое положение и безопасность Казахстана.</p> <p>РО 12.6. Сравнивать страны мира по географическим, демографическим,</p>	К 2.

			социальным и конкурентоспособным показателям.	
			РО 12.7. Характеризовать глобальные проблемы человечества и их проявления на территории Казахстана.	
13	ООД 13. Графика и проектирование	Графические способы и средства визуализации информации; основные виды изображений и их построение; преобразование вида и состава изображения; законы формообразования геометрических тел и конструирование форм; преобразование форм; элементы технической, архитектурно строительной и информационной графики; проектная графика.	РО 13.1. Владеть методами и способами выполнения графических изображений, в том числе средствами компьютерной графики. РО 13.2. Владеть приемами твердотельного и поверхностного моделирования средствами компьютерной графики. РО 13.3. Выполнять преобразование вида, состава и формы 3D модели. РО 13.4. Владеть элементами технической, архитектурно строительной и информационной графики. РО 13.5. Владеть навыками проектной графики.	К 2.
14	ООД 14. Начальная военная и технологическая подготовка	Конституционные основы обороны государства; правовые основы воинской службы; воинские символы Вооруженных Сил Республики Казахстан; общевойинские уставы;	РО 14.1. Иметь представление об основах обороны государства, назначении Вооруженных Сил Республики Казахстан, их характере и особенностях. РО 14.2. Владеть общими положениями и правовыми основами	К 4. К 5.

		<p>тактическая, огневая, строевая подготовка и военная топография; основы военной робототехники; основы безопасности жизнедеятельности и информационных технологий; основы и правила вождения колёсных машин; правила дорожного движения.</p>	<p>уставов Вооруженных Сил Республики Казахстан.</p> <p>РО 14.3. Применять навыки владения стрелковым оружием, строевой подготовки, робототехнике, использованию IT-технологий и основам вождения колесных машин.</p> <p>РО 14.4. Владеть правилами техники безопасности и основами безопасности жизнедеятельности человека в чрезвычайных ситуациях.</p>	
15	ООД 15. Физическая культура	<p>Техника безопасности на занятиях физической культуры; основы и принципы оказания первой доврачебной помощи; методы профессионально-прикладной физической подготовки; рекреационные и реабилитационные средства физической культуры; правила и техника выполнения легкоатлетических и гимнастических упражнений; правила и технико-тактические действия в футболе, волейболе, баскетболе, настольном теннисе, национальных и</p>	<p>РО 15.1. Владеть правилами техники безопасности и личной гигиены на занятиях физической культурой.</p> <p>РО 15.2. Выполнять легкоатлетические, гимнастические, плавательные упражнения, контрольные нормативы и тесты, предусмотренные программой.</p> <p>РО 15.3. Владеть правилами изучаемых спортивных игр, технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности.</p> <p>РО 15.4. Владеть понятием о современных фитнес-технологиях и видах туризма.</p>	К 5.

		зимних видах спорта, плавании; виды туризма; современные фитнес-технологии.		
16	ООД 16. Глобальные компетенции	Понятие и применение глобальных компетенций; финансовая грамотность; культура взаимоотношений; основы межкультурных взаимоотношений; глобальные компетенции в лабораторных технологиях; методы и формы оценки труда; работа с IT-системами; проектный менеджмент.	РО 16.1. Владеть понятием о глобальных компетенциях и их значении для развития личности. РО 16.2. Владеть основами финансовой грамотности. РО 16.3. Владеть навыками решения конфликтов. РО 16.4. Владеть навыками межкультурных коммуникаций. РО 16.5. Применять навыки проектного менеджмента в профессиональной деятельности.	К 3.
Базовые модули (общегуманитарные и социально-экономические дисциплины)				
17	БМ 01. Развитие и совершенствование физических качеств	Социально-биологические и психофизиологические основы физической культуры; основы физического и спортивного самосовершенствования; основы здорового образа жизни.	РО 1.1. Укреплять здоровье и соблюдать принципы здорового образа жизни. РО 1.2. Совершенствовать физические качества и психофизиологические способности.	К5.
18	БМ 02. Применение информационно-коммуникационных	Основа современных технологий сбора, обработки, представления и передачи	РО 2.1. Владеть основами информационно-коммуникационных технологий.	К 6.

	и цифровых технологий.	информации; основы использования средств информационных технологий; основные направления развития современных информационных и компьютерных технологий.	РО 2.2. Использовать услуги информационно-справочных и интерактивных веб-порталов.	
19	БМ 03. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства.	Закономерности и механизм функционирования современной экономической системы; принципы рыночной экономики; цели, факторы и условия развития предпринимательства; современные организационно-правовые формы предпринимательской деятельности в Казахстане; организационные и финансовые основы бизнеса.	<p>РО 3.1. Владеть основными вопросами в области экономической теории.</p> <p>РО 3.2. Понимать тенденции развития мировой экономики, основные задачи перехода государства к "зеленой" экономике.</p> <p>РО 3.3. Владеть научными и законодательными основами организации и ведения предпринимательской деятельности в Республике Казахстан.</p> <p>РО 3.4. Анализировать и оценивать экономические процессы, происходящие на предприятии.</p> <p>РО 3.5. Соблюдать этику делового общения.</p>	К 4.
20	БМ 04. Применение основ социальных наук для социализации и	Основные понятия, содержания, категории, направления, принципы, методы, законы, исторические	РО 4.1. Понимать морально-нравственные ценности и нормы, формирующие толерантность и активную личностную позицию.	К 7.

	адаптации в обществе и трудовом коллективе.	этапы формирования, структуры и функции.	<p>РО 4.2. Понимать роль и место культуры народов Республики Казахстан в мировой цивилизации.</p> <p>РО 4.3. Владеть сведениями об основных отраслях права.</p> <p>РО 4.4. Владеть основными понятиями социологии и политологии.</p>	
Профессиональные модули (общепрофессиональные и специальные дисциплины)				
21	<p>ПМ 01.</p> <p>Применение технической документации, нормативные правовые акты в сфере гражданской защиты, охраны труда и техники безопасности.</p>	<p>Знание правил безопасности и охраны труда; особенности технологического процесса на своем рабочем месте; соблюдение всех действующих требований по безопасной эксплуатации оборудования на своем рабочем месте; полный объем знаний в рамках инструктажей по охране труда; правила ношения принятой на предприятии униформы, спецодежды, использования средств индивидуальной защиты; знание соблюдения требований техники безопасности; знание и соблюдение требований,</p>	<p>РО 1.1. Соблюдать правила охраны труда и техники безопасности.</p> <p>РО 1.2. Использовать все оборудование безопасно и в соответствии с инструкциями производителя.</p> <p>РО 1.3. Выполнять на машинах или ручную операции по пошиву изделий из различных материалов.</p> <p>РО 1.4. Контролировать качества материалов и фурнитуры.</p> <p>РО 1.5. Работать с нормативно-технической документацией на материалы и фурнитуру.</p> <p>РО 1.6. Формировать корректные, отвечающие требованиям, рекомендации на основе запросов заказчика письменно и устно на английском языке.</p>	К 8.

		которые предписываются знаками безопасности, установленным на рабочем месте; соблюдение требований пожарной безопасности и электробезопасности.	РО 1.7. Формировать корректные, отвечающие требованиям, рекомендации на основе запросов заказчика письменно и устно на казахском (русском) языках.	
22	ПМ 02. Анализирование истории и тенденций моделирования одежды.	Методы выполнения художественно-графических работ; основы художественного конструирования и технического моделирования; современные программы, применяемых в дизайне компьютерного дизайна и их возможности; международные и республиканские стандарты в области дизайна; основы академического рисунка, техники графики, компьютерной графики; типографика, цветоделение, цветокоррекция, художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования.	<p>РО 2.1. Создавать выкройки и лекалы одежды в различных программах.</p> <p>РО 2.2. Строить базовые конструкции и комплекты лекал для изделий из трикотажа и головных уборов.</p> <p>РО 2.3. Выполнять рисунки на основе анализа истории и тенденций моделирования одежды.</p> <p>РО 2.4. Описывать хронологические рамки, характерные черты художественных стилей различных исторических эпох мирового искусства.</p> <p>РО 2.5. Определять характерные особенности и закономерности развития модных тенденций в костюме различных исторических периодов.</p> <p>РО 2.6. Применять знания в области истории искусства и костюма в дизайне одежды.</p> <p>РО 2.7. Разрабатывать модельную конструкцию.</p>	К 9.

23	ПМ 03. Выполнение по эскизам модели базовые конструкции изделий.	Методы компьютерной анимации, проектирования дизайна; методика рисования многомерных изображений; инструменты создания точных графических чертежей и моделей; современные компьютерные программы обеспечения, используемое в дизайне; компьютерная графика, 3D освещение, 3D моделирование; теория композиции, цветоведения и колористики, типографика, фотографика, мультипликация; художественное конструирование и техническое моделирование; методы производства и распространения мультимедиа информации.	РО 3.1. Разрабатывать эскизы моделей согласно перспективному направлению моды.	К 10.
			РО 3.2. Создавать различные типы шитья и отделки и их подходящие приложения.	
			РО 3.3. Выполнять эскизы одежды в виде технического рисунка.	
			РО 3.4. Применять различные приемы выполнения графических работ.	
			РО 3.5. Применять различные приемы выполнения живописных работ.	
24	ПМ 04. Выполнение модельной конструкции,	Знание методов оценки рисков и управления рисками; технологические процессы	РРО 4.1. Изготавливать комплекты лекал ручным.	К 11.
			РО 4.2. Строить базовую основу конструкции изделий.	

	изготовление комплекта лекал.	выполнения оценки качества дизайн-проектов; Знание последовательности выполнения типовых этапов и сроков проектирования объектов визуальной информации; современные средства, инструменты и методы проверки по контролю качества визуальной информации; оформление и написание научно-технического текста и основы делового письма.	РО 4.3. Разработать модельную конструкцию.	
25	ПМ 05. Выполнение комплектов и ансамблей одежды с учетом национальных традиций.	Техника работы с унифицированным языком моделирования и инструментами построения диаграмм; методы проведения комплексных дизайнерских исследований; нормативные документы и стандарты по разработке мультимедиа элементов объектов визуальной информации; разделения проекта на бизнес-процессы	РО 5.1. Разрабатывать модельные конструкции изделия с учетом национальных традиций. РО 5.2. Координировать цвета, стиль, материалы/ткани, аксессуары. РО 5.3. Применять различные техники декорирования одежды.	К 12.
26	ПМ 06. Составление бизнес-плана.	Основы техники графики, компьютерной и художественной графики;	РО 6.1. Проводить проектные исследования для разработки моделей/коллекций одежды.	К 13.

		<p>теория композиции, цветоведение и колористика, типографика, фотографика, мультипликация; основы художественного конструирования и технического моделирования; основы рекламных технологий; программные продукты, средств, инструментов для работы со звуком и анимацией; интегрируемые библиотеки спецэффектов и фреймворков для их создания; основы техники графики, компьютерной и художественной графики; современные характеристики мультимедийных устройств и программных обеспечений; современные программные средства для модернизации мультимедиа элементов проекта.</p>	<p>РО 6.2. Определять поставщиков и заказчиков продукции.</p> <p>РО 6.3. Контролировать качества материалов и фурнитуры.</p> <p>РО 6.4. Эффективно общаться с другими профессионалами отрасли.</p> <p>РО 6.5. Характеризовать особенности художественного и декоративного решения национальных костюмов.</p> <p>РО 6.6. Владеть графическими компьютерными программами в области дизайн для создания Auto CAD 2D, Auto CAD 3D изображений.</p>	
	<p>ПМ 07. Разработка авторского проекта.</p>	<p>Методы конструирования и раскладки лекал; базовое программное обеспечение для</p>	<p>РО 7.1. Раскраивать на машинах или вручную материалы для различных изделий.</p> <p>РО 7.2. Выполнять на машинах или вручную операций по пошиву</p>	<p>К 14.</p>

		<p>конструирования, раскладки лекал и выполнения расчетов; способы предупреждения и устранения неэффективной раскладки лекал; конструирование изделия с использованием 2D плоских узоров или 3D украшений; элементы дизайна и принципы; технические элементы конструирования изделия и их влияние на производство в отношении материалов, функции, изнашиваемости и расходов.</p>	<p>сложных изделий из различных материалов.</p> <p>РО 7.3. Разрабатывать и подбирать аксессуары для одежды.</p> <p>РО 7.4. Оценить качество одежды, активно искать решения для устранения несовершенств.</p> <p>РО 7.5. Подготавливать одежду к презентациям и шоу.</p> <p>РО 7.6. Презентовать готовые изделия.</p>	
--	--	---	--	--

3.2. Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов/часов в разрезе модулей (дисциплин) образовательной программы

№ п/п	Наименование модуля (дисциплины) и видов учебной деятельности	Объем времени		Семестр	Форма итогового контроля*
		Кредитов	Часов		
1	ООД 1. Русский язык	4	96	1	Э
2	ООД 2. Русская литература	4	96	3,4	З
3	ООД 3. Казахский язык и литература	4	96	1	Э
4	ООД 4. Иностранный язык	4	96	1,2,3	З
5	ООД 5. История Казахстана	3	72	1	Э
6	ООД 6. Всемирная история	3	72	2,3	З
7	ООД 7. Математика	5	120	1	Э
8	ООД 8. Информатика	3	72	1,2,3	З
9	ООД 9. Физика	4	96	1	Э
10	ООД 10. Химия	4	96	1,2,3	З
11	ООД 11. Биология	3	72	3, 4	З
12	ООД 12. География	3	72	3, 4	З
13	ООД 13. Графика и проектирование	3	72	3, 4	З
14	ООД 14. Начальная военная и технологическая подготовка	4	96	1,2,3,4	З
15	ООД 15. Физическая культура	5	120	1, 2	З
16	ООД 16. курс "Глобальные компетенции"	1	24	2	З
17	БМ 01. Развитие и совершенствование физических качеств	5	120	3,4,5	Э

18	БМ 02. Применение информационно-коммуникационных и цифровых технологий	1	24	3	3
19	БМ 03. Применение базовых знаний экономики и основ предпринимательства	1,5	36	3	3
20	БМ 04. Применение основ социальных наук для социализации и адаптации в обществе и трудовом коллективе	2	48	4	3
21	ПМ 01. Применение технической документации, нормативные правовые акты в сфере гражданской защиты, охраны труда и техники безопасности.	20	480	1,2	3
22	ПМ 02. Анализирование истории и тенденций моделирования одежды.	11,5	276	3	3
23	ПМ 03. Выполнение по эскизам модели базовых конструкции изделий.	10	240	4	3
24	ПМ 04. Выполнение модельной конструкции, изготовление комплекта лекал.	9	216	4	Э
25	ПМ 05. Выполнение комплектов и ансамблей одежды с учётом национальных традиций.	5	132	5	3
26	ПМ 06. Составление бизнес-плана.	9	216	5	3
27	ПМ 07. Разработка авторского проекта.	36,5	876	5,6	Э
28	Промежуточная аттестация	9	216	2,4,5	
29	Итоговая аттестация	3	72	4,6	
30	Самостоятельная работа			-	
31	Общее количество учебной нагрузки	225	5400		
32	Факультативные занятия	15	360		3
33	Консультации	12	288		

12	Выполнять комплекты и ансамбли одежды с учётом национальных традиций.				+	+	+												
13	Составлять бизнес-план.							+	+	+	+	+	+						
14	Разрабатывать авторский проект.													+	+	+	+	+	+